# 日本観光ホスピタリティ教育学会機関誌 執筆要項

『観光ホスピタリティ教育(Annals of Tourism and Hospitality Education)』に掲載する「投稿原稿」は以下の要領で作成するものとする.

## 1. 投稿原稿の作成

・ 「論文」「研究ノート」「教育実践報告」を執筆・投稿しようとする者は、編集規定に 定める文字数、投稿規定に定める記載項目を遵守して作成しなくてはならない.

### 2. タイトル

- 和文、英文のタイトルを必ず記載する。
- ・ タイトル(主題・副題)が著しく長いものにならないように、適切なものとする.

## 3. 和文要約

- リード文にならないように、背景・目的・方法・結果等を簡潔にまとめるものとする。
- ・ 「論文」「研究ノート」の本文の前に記載する(「教育実践報告」は記載しなくてもよい).
- 文字数は和文600字以内とする。

## 4. キーワード

- ・ 「論文」「研究ノート」の本文の前に記載する(「教育実践報告」は記載しなくてもよい).
- ・ 邦語・英語各々, 4~6 語程度記載する.

#### 5. 目次

- ・ 本文の前に記載する.
- ・ 章および節のレベルの見出しを記載する.

## 6. 本文(図表を含む)

- ・ 英数字は半角を使用する.
- ・ 常用漢字・現代仮名遣いを使用する.
- ・ 文体は「・・・である」調とする.
- ・ 見出しの表記は、次のように行う.

章 1.

節(1)

項 1)

- 事項列挙をする場合は、丸数字(①・②・③)を使用する。
- ・ 図、表、写真などは鮮明で判読できるものを使用する. 図と表それぞれについて順に番号 をうち、本文中に挿入箇所を指示すること.
- ・ 他者が著作権を保有する図表写真,文章等を転載する場合は,投稿者が原稿提出日まで に原著作者との間の著作権処理を行う.

### 7. 謝辞および補注

- ・ 「論文」「研究ノート」の本文の後に、【謝辞】、【補注】、【参照文献】の順にまとめて記載する(「教育実践報告」は記載しなくてもよい).
- ・ 科研費、本学会グループ研究助成等の研究助成を受けた研究発表の場合、本文の直後に 【謝辞】として記載する。
- ・ 注は、本文中の該当箇所の右肩に上付き文字で順に半角数字・記号で 1) から番号を打ち、本文【謝辞】の後に【補注】と表記してまとめて記載する。注の作成にあたり、ワープロソフトの脚注機能の使用を禁止する。

## 8. 参照文献

・ 【補注】と【参照文献】リストを別に作成する.

- ・ 参照文献の本文, 注等における挙示は, 著者名(発行年:ページ数), または, (著者 名発行年:ページ数)とする.
- ・ 参照文献は、著者名、発行年、題名、出版社(ジャーナル名)の順に記述すること.欧文の書名やジャーナル名はイタリック体にすること.各文献の表記の2行目以下は全角2文字のぶら下げをすること.また記載は著者ABC順とし、日本語・外国語の文献をわけること並べる.

例

Urry, J. 1990 The Tourist Gaze: Leisure and Travel in Contemporary Societies, Sage.

(=1995 加太宏邦訳『観光のまなざし―現代社会におけるレジャーと旅行』法政大学 出版局。)

前田勇 1995『観光とサービスの心理学―観光行動学序説』学文社.

前田勇 1996「日本・韓国間の国際観光交流の推移と展望」, 前田勇『現代観光学の展開 —観光行動・文化観光・国際観光交流』, 169-182.

Urry, J. 1992 "The Tourist Gaze and the Environment", *Theory, Culture and Society*, 9: 1-26.

前田勇 1990「観光関係人材育成の現状と課題」『月刊 観光』290: 3-14.

### 9. 英文要約

- ・ リード文にならないように、背景・目的・方法・結果等を簡潔にまとめるものとする。
- ・ 「論文」「研究ノート」の文末に記載する(「教育実践報告」は記載しなくてもよい).
- 「論文」は300 ワード以内、「研究ノート」は200 ワード以内とする。

(付則) この規定は、2005年1月22日から施行する.

(付則2) この規定は、2005年3月12日に一部改訂し、施行する.

(付則3) この規定は、2006年2月4日に一部改訂し、施行する.

(付則4) この規定は、2014年11月22日に一部改訂し、施行する.

(付則5) この規定は、2024年1月20日に一部改定し、施行する.

この規定の変更は、日本観光ホスピタリティ教育学会理事会の議を経ることを要する。